

Architetture religiose del distretto pompeiano: conoscenza, conservazione, valorizzazione

Schedatura delle unità immobiliari: censimento dei valori da tutelare e delle vulnerabilità individue.
Definizione degli indirizzi conservativi.

DATA: 13-05-2015

COMPILATORE: arch. Margaret Bicco

A: DATI IDENTIFICATIVI

A₁: Generalità

Diocesi:	POMPEI
Titolazione:	S. GIUSEPPE SPOSO DELLA BEATA VERGINE MARIA
Denominazione tradizionale:	
Indirizzo:	VIA ALDO MORO, II TRAVERSA
Frazione/Località:	CAMPO DI AVIAZIONE - MOREGINE

A₂: Tipologia

<input checked="" type="checkbox"/> parrocchia	<input type="checkbox"/> cappella privata
<input type="checkbox"/> basilica	<input type="checkbox"/> congrega
<input type="checkbox"/> santuario	<input type="checkbox"/> altro:

A₃: Georeferenziazione

Altitudine s.l.m.:	8 m
Latitudine:	40°44'24.69"N
Longitudine:	14°29'34.72"E

A₄: Dati N.C.E.U.

Foglio	15
part.:	2037
Alleg.	I1

B: FASI COSTRUTTIVE E CRONOLOGIE PRINCIPALI

B₁: Fondazione

B₁₁: Tipologia
<input checked="" type="checkbox"/> Nuovo impianto
<input type="checkbox"/> Demolizione sede pregressa con nuova costruzione in sito/in altro sito
<input type="checkbox"/> Demolizione sede pregressa con ricostruzione mimetica in sito/in altro sito

B₁₂: Cronologia
Sec.: XX Fraz. di sec.: Data: 03-03-1995 (concessione edilizia) 29-02-1996 (inizio lavori)
Attribuzione:
<input type="checkbox"/> Presunta
<input checked="" type="checkbox"/> Documentata - Allegato B1, G1
<input type="checkbox"/> Da accertare

B₂: Interventi seriori ante 23/11/1980

B₂₁: Tipologia e Cronologia		
Rifacimento finiture esterne e/o interne Cronologia <input type="text"/> <input type="checkbox"/> Presunta <input type="checkbox"/> Documentata - Allegato _____ <input type="checkbox"/> Da accertare	Restauro conservativo Cronologia <input type="text"/> <input type="checkbox"/> Presunta <input type="checkbox"/> Documentata - Allegato _____ <input type="checkbox"/> Da accertare	Consolidamento strutturale con integrazioni elementi di diversa costituzione Cronologia <input type="text"/> <input type="checkbox"/> Presunta <input type="checkbox"/> Documentata - Allegato _____ <input type="checkbox"/> Da accertare
Consolidamento strutturale con sostituzione mimetica di elementi originali Cronologia <input type="text"/> <input type="checkbox"/> Presunta <input type="checkbox"/> Documentata - Allegato _____ <input type="checkbox"/> Da accertare	Trasfigurazione stilistica interni e/o esterni Cronologia <input type="text"/> <input type="checkbox"/> Presunta <input type="checkbox"/> Documentata - Allegato _____ <input type="checkbox"/> Da accertare	Adeguamento liturgico Cronologia <input type="text"/> <input type="checkbox"/> Presunta <input type="checkbox"/> Documentata - Allegato _____ <input type="checkbox"/> Da accertare

<p>Demolizione parziale e/o aggiunta di nuovi corpi</p> <p>Cronologia <input type="text"/></p> <p><input type="checkbox"/> Presunta <input type="checkbox"/> Documentata - Allegato _____ <input type="checkbox"/> Da accertare</p>	<p>Opere di presidio</p> <p>Cronologia <input type="text"/></p> <p><input type="checkbox"/> Presunta <input type="checkbox"/> Documentata - Allegato _____ <input type="checkbox"/> Da accertare</p>	<p>Altro:</p> <p>Cronologia <input type="text"/></p> <p><input type="checkbox"/> Presunta <input type="checkbox"/> Documentata - Allegato _____ <input type="checkbox"/> Da accertare</p>
Note:		

B₃: Interventi seriori (23/11/1980-31/12/2014)

B₃₁: Tipologia e Cronologia		
<p>Rifacimento finiture esterne e/o interne</p> <p>Cronologia <input type="text"/></p> <p><input type="checkbox"/> Presunta <input type="checkbox"/> Documentata-Allegati _____ <input type="checkbox"/> Da accertare</p>	<p>Restauro</p> <p>Cronologia <input type="text"/></p> <p><input type="checkbox"/> Presunta <input type="checkbox"/> Documentata - Allegato _____ <input type="checkbox"/> Da accertare</p>	<p>Consolidamento strutturale con integrazione nuovi elementi di diversa costituzione</p> <p>Cronologia <input type="text"/></p> <p><input type="checkbox"/> Presunta <input type="checkbox"/> Documentata - Allegato _____ <input type="checkbox"/> Da accertare</p>
<p>Consolidamento strutturale con sostituzione mimetica di elementi originali</p> <p>Cronologia <input type="text"/></p> <p><input type="checkbox"/> Presunta <input type="checkbox"/> Documentata - Allegato _____ <input type="checkbox"/> Da accertare</p>	<p>Adeguamento/Miglioramento sismico</p> <p>Cronologia <input type="text"/></p> <p><input type="checkbox"/> Presunta <input type="checkbox"/> Documentata - Allegato _____ <input type="checkbox"/> Da accertare</p>	<p>Adeguamento liturgico</p> <p>Cronologia <input type="text"/></p> <p><input type="checkbox"/> Presunta <input type="checkbox"/> Documentata-Allegati _____ <input type="checkbox"/> Da accertare</p>
<p>Demolizione parziale e/o costruzione di nuovi volumi</p> <p>Cronologia <input type="text"/></p> <p><input type="checkbox"/> Presunta <input type="checkbox"/> Documentata - Allegato _____ <input type="checkbox"/> Da accertare</p>	<p>Opere di presidio</p> <p>Cronologia <input type="text"/></p> <p><input type="checkbox"/> Presunta <input type="checkbox"/> Documentata - Allegato _____ <input type="checkbox"/> Da accertare</p>	<p>Altro: progetto per la recinzione di confine e di zone interne al lotto</p> <p>Cronologia <input type="text" value="14-05-2009"/></p> <p><input type="checkbox"/> Presunta <input checked="" type="checkbox"/> Documentata - Allegato G3, D1 <input type="checkbox"/> Da accertare</p>
Note:		

C: SPAZIALITA' E IDENTITA' FIGURALE

C₁: IMPIANTO - Allegato G1

<p>Aula</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No</p>	<p>Navata</p> <p><input type="checkbox"/> unica <input type="checkbox"/> n. __</p>	<p>Transetto</p> <p><input type="checkbox"/> In linea <input type="checkbox"/> sporgente</p>	<p>Presbiterio</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No</p>	<p>Abside</p> <p><input type="checkbox"/> unica <input type="checkbox"/> n. __ <input type="checkbox"/> In linea <input type="checkbox"/> sporgente <input type="checkbox"/> curva/e <input type="checkbox"/> poligonale/i</p>	<p>Cappelle</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No <input checked="" type="checkbox"/> n. 1 <input checked="" type="checkbox"/> laterali/navata <input type="checkbox"/> laterali/abside</p>	<p>Pronao</p> <p><input type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/> archi e ritzi <input type="checkbox"/> architravato</p>
---	--	--	--	--	---	---

<p>Scale esterne</p> <p><input type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No</p> <p><input type="checkbox"/> di accesso</p> <p><input type="checkbox"/> di servizio</p>	<p>Campanile</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No</p> <p><input type="checkbox"/> corpo autonomo</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> aggregato all'impianto</p> <p><input type="checkbox"/> sopraalzo</p>	<p>Sacrestia</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No</p> <p><input type="checkbox"/> corpo aggiunto</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> interna all'impianto</p>	<p>Sagrato</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No</p> <p><input type="checkbox"/> piazza/piazzale</p> <p><input type="checkbox"/> area recintata</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> area verde/attrezzata</p>
---	---	---	--

C₂: SPAZI AUSILIARI E SOCIALI

<p>Canonica</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> corpo autonomo</p> <p><input type="checkbox"/> sopraelevazione impianto</p>	<p>Oratorio</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No</p> <p><input type="checkbox"/> corpo autonomo</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> interno all' impianto</p>	<p>Spazi verdi</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No</p> <p><input type="checkbox"/> pubblici</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> di pertinenza</p>	<p>Aree scoperte/attrezzate</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No</p> <p><input type="checkbox"/> pubbliche</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> di pertinenza</p>
--	---	--	--

C₃: CONNOTAZIONI FIGURALI - Allegati F1, F2

<p>C₃₁: ESTERNI</p> <p><input type="checkbox"/> eclettismo storicistico</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> linguaggio contemporaneo</p> <p><input type="checkbox"/> perdita di attributi peculiari</p>	<p>C₃₂: INTERNI</p> <p><input type="checkbox"/> eclettismo storicistico</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> linguaggio contemporaneo</p> <p><input type="checkbox"/> perdita di attributi peculiari</p>
--	--

D: STRUTTURA E COSTITUZIONE

D₁: STRUTTURA PORTANTE

<p>Tradizionale</p> <p><input type="checkbox"/> muratura continua dentro e f.t. in materiali locali</p> <p><input type="checkbox"/> archi e volte in materiali locali</p>	<p>Contemporanea</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> c.a. <input type="checkbox"/> acciaio</p> <p><input type="checkbox"/> mista:</p> <p><input type="checkbox"/> muratura/c.a. <input type="checkbox"/> Altro:</p>
---	--

D₂: MATERIALI E MAGISTERI PRINCIPALI

D₂₁: STRUTTURE IN MURATURA PORTANTE

<p>Fondazioni superficiali</p> <p><input type="checkbox"/> continue in materiale vesuviano</p> <p><input type="checkbox"/> a platea</p> <p>Fondazioni profonde</p> <p><input type="checkbox"/> archi e pilastri</p>	<p>Strutture verticali f.t.</p> <p><input type="checkbox"/> muri in blocchi spaccati di pietrarsa/trachiti vesuviane</p> <p><input type="checkbox"/> muri/piedritti in tufo</p> <p><input type="checkbox"/> pilastri in muratura</p>	<p>Orizzontamenti</p> <p><input type="checkbox"/> volte in muratura</p> <p><input type="checkbox"/> impalcati lignei</p> <p><input type="checkbox"/> archi in muratura</p> <p><input type="checkbox"/> architravi/piattabande</p>
<p>Elementi portati</p> <p><input type="checkbox"/> cassettonati</p> <p><input type="checkbox"/> incannucciate</p> <p><input type="checkbox"/> volte in foglio</p> <p><input type="checkbox"/> intelaiati/graticci</p>	<p>Coperture</p> <p>Piana:</p> <p><input type="checkbox"/> volta in muratura</p> <p><input type="checkbox"/> impalcato ligneo</p> <p><input type="checkbox"/> altro</p> <p>Battuto di lapillo</p> <p><input type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No</p>	<p>Inclinata:</p> <p><input type="checkbox"/> incavallature/capriate</p> <p><input type="checkbox"/> Altro:</p> <p><input type="checkbox"/> volta estradossata/cupola</p>

D₂₂: STRUTTURE CONTEMPORANEE

Fondazioni <input type="checkbox"/> platea <input type="checkbox"/> travi rovesce <input type="checkbox"/> plinti <input type="checkbox"/> strutture di consolidamento	Strutture f.t. <input type="checkbox"/> travi e pilastri <input type="checkbox"/> archi <input type="checkbox"/> volte <input checked="" type="checkbox"/> piastre	<input checked="" type="checkbox"/> setti <input type="checkbox"/> impalcati piani <input type="checkbox"/> di sostituzione	Copertura <input type="checkbox"/> inclinata <input type="checkbox"/> a falde <input type="checkbox"/> n. __	<input checked="" type="checkbox"/> piana <input type="checkbox"/> praticabile <input checked="" type="checkbox"/> non praticabile <input type="checkbox"/> di sostituzione
--	--	---	---	--

E: QUALITA' MATERICHE E FIGURALI

E₁: ESTERNI, FACCIATA PRINCIPALE

Stucchi, cornici, lesene, fregi <input type="checkbox"/> tradizionali <input type="checkbox"/> contemporanei <input type="checkbox"/> geometrici <input type="checkbox"/> figurati <input type="checkbox"/> degradati/lacunosi	Bugnato <input type="checkbox"/> tradizionale <input type="checkbox"/> contemporaneo <input type="checkbox"/> lapideo <input type="checkbox"/> stucco <input type="checkbox"/> degradato/lacunoso	Basamento <input type="checkbox"/> tradizionale <input type="checkbox"/> contemporaneo <input type="checkbox"/> lapideo <input type="checkbox"/> stucco <input type="checkbox"/> degradato/lacunoso	Portale/i n. __ <input type="checkbox"/> tradizionale <input type="checkbox"/> contemporaneo <input type="checkbox"/> lapideo <input type="checkbox"/> stucco <input type="checkbox"/> degradati/lacunosi
Elementi lapidei <input type="checkbox"/> modanati <input type="checkbox"/> lisci <input type="checkbox"/> ornie <input type="checkbox"/> soglie <input type="checkbox"/> davanzali <input type="checkbox"/> degradati/lacunosi	Pitture/mosaici <input type="checkbox"/> geometrici <input type="checkbox"/> figurati <input type="checkbox"/> attribuiti <input type="checkbox"/> da attribuire <input type="checkbox"/> degradati/lacunosi	Sculture <input type="checkbox"/> lapidee <input type="checkbox"/> stucco <input type="checkbox"/> argilla <input type="checkbox"/> in nicchia <input type="checkbox"/> esposte <input type="checkbox"/> degradate/lacunose	Alto/Bassorilievi <input type="checkbox"/> lapidei <input type="checkbox"/> stucco <input type="checkbox"/> tradizionali <input type="checkbox"/> contemporanei <input type="checkbox"/> degradati/lacunosi
Timpano/frontone <input type="checkbox"/> muratura intonacata <input type="checkbox"/> rivestimento lapideo <input type="checkbox"/> degradato/lacunoso	Intonaci storici <input type="checkbox"/> degradati <input type="checkbox"/> lacunosi <input type="checkbox"/> integrazioni in materiali cementizi	Tinteggiature storiche <input type="checkbox"/> ammalorate <input type="checkbox"/> lacunose <input type="checkbox"/> integrazioni/sostituzioni con prodotti incompatibili	Dorature <input type="checkbox"/> tradizionali <input type="checkbox"/> contemporanee <input type="checkbox"/> degradate/lacunose
Elementi in ferro <input type="checkbox"/> ferro battuto <input checked="" type="checkbox"/> elementi saldati <input type="checkbox"/> Grate <input type="checkbox"/> Ringhiere <input type="checkbox"/> Cancelli <input type="checkbox"/> degradati/lacunosi	Pavimentazioni tradizionali <input type="checkbox"/> basolatura <input type="checkbox"/> massetto <input type="checkbox"/> riggiole/quadroni <input type="checkbox"/> maioliche <input type="checkbox"/> degradate/lacunose	Battuti di lapillo <input type="checkbox"/> a vista <input type="checkbox"/> occultati <input type="checkbox"/> rimossi <input type="checkbox"/> da accertare	Infissi lignei tradizionali <input type="checkbox"/> portoni <input type="checkbox"/> porte <input type="checkbox"/> finestre <input type="checkbox"/> degradati/lacunosi
Vetrate artistiche <input checked="" type="checkbox"/> geometriche <input checked="" type="checkbox"/> figurate <input type="checkbox"/> degradate/lacunose	Scale/scalini <input type="checkbox"/> lapidei <input type="checkbox"/> lisci <input type="checkbox"/> scorniciati <input type="checkbox"/> tradizionali <input type="checkbox"/> contemporanei	Decorazioni pittoriche/affreschi <input type="checkbox"/> tradizionali <input type="checkbox"/> contemporanee <input type="checkbox"/> degradate/lacunose	Lapidi/iscrizioni/targhe <input type="checkbox"/> lapidei <input type="checkbox"/> stucco <input type="checkbox"/> Altro: <input type="checkbox"/> degradate/lacunose

E₂: INTERNI, SEDE LITURGICA - Allegato G2, F3

<p>Cantoria</p> <p><input type="checkbox"/> storica</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> contemporanea</p> <p><input type="checkbox"/> legno</p> <p><input type="checkbox"/> da restaurare</p> <p><input type="checkbox"/> ferro</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> c.a.</p> <p><input type="checkbox"/> da restaurare</p>	<p>Organo</p> <p><input type="checkbox"/> storico</p> <p><input type="checkbox"/> contemporaneo</p> <p><input type="checkbox"/> da restaurare</p>	<p>Stucchi, cornici, lesene</p> <p><input type="checkbox"/> geometrici</p> <p><input type="checkbox"/> figurati</p> <p><input type="checkbox"/> calce</p> <p><input type="checkbox"/> cemento</p> <p><input type="checkbox"/> gesso</p> <p><input type="checkbox"/> da restaurare</p>	<p><input type="checkbox"/> affreschi</p> <p><input type="checkbox"/> da restaurare</p> <p><input type="checkbox"/> quadri</p> <p><input type="checkbox"/> da restaurare</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> statue:</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> vetroresina</p> <p><input type="checkbox"/> gesso</p> <p><input type="checkbox"/> cartapesta</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> legno</p> <p><input type="checkbox"/> da restaurare</p>
<p>Altari n. 2</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> altare maggiore:</p> <p><input type="checkbox"/> fattura storica</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> contemporaneo</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> in marmo</p> <p><input type="checkbox"/> in muratura intonacata e dipinta</p> <p><input type="checkbox"/> da restaurare</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> altro altare di pregio:</p> <p><input type="checkbox"/> fattura storica</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> contemporaneo</p> <p><input type="checkbox"/> in marmo</p> <p><input type="checkbox"/> in muratura intonacata e dipinta</p> <p><input type="checkbox"/> da restaurare</p>	<p>Balaustrata</p> <p><input type="checkbox"/> fattura storica</p> <p><input type="checkbox"/> contemporanea</p> <p><input type="checkbox"/> in marmo</p> <p><input type="checkbox"/> in muratura intonacata e dipinta</p> <p><input type="checkbox"/> in legno</p> <p><input type="checkbox"/> da restaurare</p>	<p>Pavimenti di pregio</p> <p><input type="checkbox"/> fattura storica</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> contemporanei</p> <p><input type="checkbox"/> riggole</p> <p><input type="checkbox"/> quadroni</p> <p><input type="checkbox"/> massetto</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> marmo</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> mattonelle</p> <p><input type="checkbox"/> maioliche</p> <p><input type="checkbox"/> da restaurare</p>	<p>Mosaici pavimentali e/o a muro</p> <p><input type="checkbox"/> fattura storica</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> contemporanea</p> <p><input type="checkbox"/> da restaurare</p>
	<p>Dorature</p> <p><input type="checkbox"/> storiche</p> <p><input type="checkbox"/> contemporanee</p> <p><input type="checkbox"/> da restaurare</p>	<p>Altri elementi di pregio</p> <p><input type="checkbox"/> Fonte Battesimale</p> <p><input type="checkbox"/> Coro ligneo</p> <p><input type="checkbox"/> Monumento funebre</p> <p><input type="checkbox"/> Altro:</p> <p><input type="checkbox"/> da restaurare</p>	<p>Sculture</p> <p><input type="checkbox"/> fattura storica</p> <p><input type="checkbox"/> fattura contempor.</p> <p><input type="checkbox"/> lapidee</p> <p><input type="checkbox"/> stucco</p> <p><input type="checkbox"/> da restaurare</p>

F: USO ATTUALE

mantenimento uso storico

nuova destinazione funzionale:

pubblico/sociale

privata

privo d'uso: in abbandono progetto presentato lavori in corso

G: CONSERVAZIONE E PROGRAMMI D'INTERVENTO

G₁: FACCIATA PRINCIPALE

G ₁₁ : STATO DI CONSERVAZIONE	G ₁₂ : TIPOLOGIA DEGLI INTERVENTI PREVISTI	
<input checked="" type="checkbox"/> buono <input type="checkbox"/> sufficiente <input type="checkbox"/> cattivo <input type="checkbox"/> pessimo	<input type="checkbox"/> restauro <input type="checkbox"/> consolidamento strutturale <input checked="" type="checkbox"/> manutenzione programmata <input type="checkbox"/> sostituzione mat. ed elementi incompatibili	<input type="checkbox"/> deumidificazione/disinfestazione <input type="checkbox"/> creazione/sistemazione spazi pertinentziali <input type="checkbox"/> creazione attrezzature/impianti (parcheggi, etc.) <input type="checkbox"/> abbattimento barriere architettoniche

G₁₃: OGGETTI D'INTERVENTO

<input type="checkbox"/> piano fondale <input type="checkbox"/> fondazioni <input type="checkbox"/> vespaio/drenaggio umidità ascendente <input type="checkbox"/> murature perimetrali <input checked="" type="checkbox"/> basamento <input checked="" type="checkbox"/> intonaci esterni <input type="checkbox"/> intonaci interni <input type="checkbox"/> tinteggiature esterne <input type="checkbox"/> tinteggiature interne <input type="checkbox"/> bugnato <input type="checkbox"/> archi in muratura <input type="checkbox"/> stucchi esterni <input type="checkbox"/> stucchi interni <input type="checkbox"/> cornici esterne <input type="checkbox"/> cornici interne <input type="checkbox"/> apparato pittorico esterno <input type="checkbox"/> sculture esposte <input type="checkbox"/> timpano	<input type="checkbox"/> rivestimenti lapidei esterni <input type="checkbox"/> rivestimenti lapidei interni <input type="checkbox"/> portali <input type="checkbox"/> portoni/infissi <input type="checkbox"/> vetrate <input type="checkbox"/> dorature esterne <input type="checkbox"/> dorature interne <input type="checkbox"/> elementi lapidei esterni <input type="checkbox"/> elementi lapidei interni <input type="checkbox"/> scalini <input type="checkbox"/> elementi in ferro <input type="checkbox"/> pavimentazioni esterne <input type="checkbox"/> pavimento interno <input type="checkbox"/> lacune intonaci/paramenti a vista <input type="checkbox"/> campanile <input type="checkbox"/> copertura: <input type="checkbox"/> struttura <input type="checkbox"/> manto <input type="checkbox"/> integrazione/rifacimento impianto smaltimento acque meteoriche
---	--

G₂: PROGRAMMAZIONE INTERVENTI

<input type="checkbox"/> nessun intervento diretto <input checked="" type="checkbox"/> manutenzione programmata <input type="checkbox"/> opere di presidio <input type="checkbox"/> nuova destinazione d'uso <input type="checkbox"/> restauro materiali e superfici <input type="checkbox"/> restauro statico <input type="checkbox"/> miglioramento sismico <input type="checkbox"/> consolidamento strutturale puntuale <input type="checkbox"/> sostituzione finiture incompatibili	<input type="checkbox"/> sostituzione elementi strutturali incompatibili <input type="checkbox"/> demolizione corpi aggiunti <input type="checkbox"/> integrazione nuovi volumi/funzioni <input type="checkbox"/> integrazione/miglioramento impiantistico <input type="checkbox"/> sistemazione/integrazione aree verdi / scoperte / attrezzate <input type="checkbox"/> eliminazione elementi di degrado visivo (cavi elettrici, etc.) <input checked="" type="checkbox"/> definizione itinerari di valorizzazione
---	--